

# Nadační fond na podporu Konzervatoře České Budějovice

Kanovnická 391/22, 370 01 České Budějovice

IČO 47235250

## Výroční zpráva za rok 2025

### Činnost nadačního fondu v roce 2025

Činnost fondu byla v roce 2025 zaměřena především na **podporu studentů konzervatoře v jejich soutěžní a umělecké činnosti.**

#### Úspěchy studentů v roce 2025

Tobiáš Trunda (klavír)	bronzové pásmo na V. ročníku soutěžní přehlídky Antonín Dvořák mladým, Praha
Agnes Seimlová (klavír)	stříbrné pásmo na V. ročníku soutěžní přehlídky Antonín Dvořák mladým, Praha
Maksym Topchii (akordeon)	3. místo na 75th Trophée Mondiale de l'Accordéon, Montargis, Francie
Kryštof Špirhanzl (zpěv)	2. místo na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Tereza Chvalková (zpěv)	čestné uznání na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Lada Řezníková (zpěv)	čestné uznání na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Rozálie Váchalová (klavír)	3. místo na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Tadeáš Trča (kytara)	čestné uznání na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Matouš Veselý (akordeon)	čestné uznání 2. stupně na 44. ročníku Soutěžní přehlídky konzervatoří a hudebních gymnázií ČR, Pardubice
Daniela Váňová (akordeon)	zlaté pásmo na 11. Mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Duo Bugari (akordeon)	zlaté pásmo na 11. mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Kytarové kvarteto (Klára Kroupová, Michaela Kolková, Anna Cábová, Tadeáš Trča)	2. místo na 29. ročníku interpretační soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“, Vídnava
Martin Kolář (klarinet)	3. místo na 11. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2025, Pardubice
Jiří Jůzek (saxofon)	1. místo na 11. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2025, Pardubice
Jan Hrbek (saxofon)	3. místo na 11. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2025, Pardubice
Evelyna Anežka Semrádová (příčná flétna)	3. místo na 11. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2025, Pardubice
Agnes Seimlová (klarinet)	čestné uznání na 11. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2025, Pardubice
Tereza Chvalková (zpěv)	2. místo na XXIII. ročníku Písňové soutěže B. Martinů, Praha
Duo Bugari (akordeon)	2. místo na 3. Premio Internazionale „Citta di Castelfidardo“, Itálie

## Nadační fond na podporu Konzervatoře České Budějovice

Kanovnická 391/22, 370 01 České Budějovice

IČO 47235250

Daniela Váňová (akordeon)	2. místo na 3. Concorso Internazionale di Fisarmonica „Vallecamonica“, Itálie
Šimon Čermák (klavír)	1. místo na New York Golgen Classical Music Adwards 2025 International Competition
Šimon Čermák (klavír)	2. místo na 2. International Vienna Piano Competition „Wiener klassik“ 2025, Vídeň
Karolína Čekanová (akordeon)	1. místo na Celostátní akordeonové soutěži Dobřany 2025
Daniela Váňová (akordeon)	2. místo na Celostátní akordeonové soutěži Dobřany 2025
Daniela Váňová (akordeon)	1. místo na 15. Mezinárodním hudebním festivalu "Harmonika fest" v Tivatu v Černé hoře
Karolína Čekanová (akordeon)	2. místo na 15. Mezinárodním hudebním festivalu "Harmonika fest" v Tivatu v Černé hoře
Martin Chodl (akordeon)	3. místo na 15. Mezinárodním hudebním festivalu "Harmonika fest" v Tivatu v Černé hoře
Duo Bugari (Jaroslav Pokuta a Martin Chodl – akordeon)	1. místo na 15. Mezinárodním hudebním festivalu "Harmonika fest" v Tivatu v Černé hoře
David Šarközy (klavír)	čestné uznání I. stupně na Mezinárodní Novákově klavírní soutěži 2025, Kamenice nad Lipou
Petr Hubač (viola)	čestné uznání 1. stupně na 23. ročníku mezinárodní interpretační soutěže PRO BOHEMIA Ostrava 2025
Jan Hrbek (saxofon)	3. místo na 23. ročníku mezinárodní interpretační soutěže PRO BOHEMIA Ostrava 2025
Kateřina Valíčková (saxofon)	cena poroty za vynikající provedení sólové skladby Andyho Scotta „Westland“ na 23. ročníku mezinárodní interpretační soutěže PRO BOHEMIA Ostrava 2025
Michaela Kolková (kytara)	2. místo na XVI. ročníku soutěže ve hře na klasickou kytaru Praguitarra clasica 2025, Praha
Tereza Chvalková (zpěv)	čestné uznání na 23. ročníku mezinárodní interpretační soutěže PRO BOHEMIA Ostrava 2025
Kryštof Špirhanzl (zpěv)	2. místo a cena poroty za interpretaci písně B. Martinů „Čo robíš, Hanka“ na 23. ročníku mezinárodní interpretační soutěže PRO BOHEMIA Ostrava 2025
Ludmila Šestáková (zpěv)	čestné uznání na Druhém ročníku celostátní soutěže v klasickém zpěvu Brillante Teplice
Šimon Čermák (klavír)	grand prix na The XVI International Competition Festiva of Ars, Jerevan, Arméni
Martin Chodl (akordeon)	2. místo na Akordeon-wettbewerb 2025, Vídeň, Rakousko
Sofie Farrell (klavír)	zlaté pásmo na soutěžní přehlídce Nedbalovo mládí, Tábor
Alžběta Slapničková (violoncello)	zlaté pásmo na soutěžní přehlídce Nedbalovo mládí, Tábor
Jan Koláček (violoncello)	zlaté pásmo na soutěžní přehlídce Nedbalovo mládí, Tábor
Petr Hubač (viola)	stříbrné pásmo na soutěžní přehlídce Nedbalovo mládí, Tábor
Šimon Čermák (klavír)	1. místo na Mezinárodní klavírní soutěži Concorso Internazionale „Citta di Alessandria“, Itálie

## Nadační fond na podporu Konzervatoře České Budějovice

Kanovnická 391/22, 370 01 České Budějovice

IČO 47235250

Martin Chodl (akordeon)	3. místo na 74. ročníku celosvětové akordeonové soutěže Trophée Mondial De L'accordéon, Francie
Martin Chodl (akordeon)	2. místo ve zlatém pásmu na 10. Mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Daniela Váňová (akordeon)	3. místo ve zlatém pásmu na 10. Mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Karolína Čekanová (akordeon)	4. místo ve zlatém pásmu na 10. Mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Matouš Veselý (akordeon)	10. místo ve zlatém pásmu na 10. Mezinárodních akordeonových dnech v Praze
Marek Zavičák (lesní roh)	1. místo na 10. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2024, Pardubice
Hubert Smolík (lesní roh)	2. místo na 10. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2024, Pardubice
Viktorie Majkusová (lesní roh)	2. místo na 10. ročníku interpretační soutěže dechových nástrojů Pardubické dechy 2024, Pardubice
Vendula Kofroňová (zpěv)	3. místo na XXII. ročníku Písňové soutěže B. Martinů, Praha
Daniela Váňová (akordeon)	1. místo na International accordion competition Vallecammonica, Valle di Savio, Itálie
Dagmar Chalupová (akordeon)	1. místo na International accordion competition „Dobřany 2024“
Rozálie Váchalová (klavír)	3. místo na Mezinárodní Novákovo klavírní soutěži 2024, Kamenice nad Lipou
Hubert Smolík (lesní roh)	2. místo na XIV. Mezinárodní interpretační soutěži dechových nástrojů Brno 2024
Marek Zavičák (lesní roh)	3. místo na XIV. Mezinárodní interpretační soutěži dechových nástrojů Brno 2024
Viktorie Majkusová (lesní roh)	3. místo na XIV. Mezinárodní interpretační soutěži dechových nástrojů Brno 2024
Vendula Kofroňová (zpěv)	3. místo na 22. ročníku mezinárodní interpretační soutěže Pro Bohemia Ostrava 2024
Kateřina Růžičková (zpěv)	3. místo na 22. ročníku mezinárodní interpretační soutěže Pro Bohemia Ostrava 2024
Zuzana Richterová (klavír)	1. místo na Fanny Mendelssohn International Competition, Německo
Šimon Čermák (klavír)	čestné uznání na 9. ročníku klavírní soutěže Beethovenovy Teplice
Komorní trio (Ema Mičanová, Evelyn Anežka Semrádová – příčná flétna, Šimon Čermák – klavír)	1. místo na 3. ročníku soutěžní přehlídky v komorní hře CAMERATA TEPLICE

### Přípravný kurz k přijímacím zkouškám

## **Nadační fond na podporu Konzervatoře České Budějovice**

Kanovnická 391/22, 370 01 České Budějovice

IČO 47235250

Nadační fond i v roce 2025 uspořádal Přípravný kurz k přijímacím zkouškách, který byl určen pro uchazeče o studium na konzervatoři a zaměřoval se na procvičování hudební nauky, smyslu pro hudební sluch, rytmus a paměť v rozsahu požadavků k praktické přijímací zkoušce.

### **Nastavení pravidel pro poskytování nadačních příspěvků**

V roce 2025 došlo k nastavení a zpřehlednění pravidel pro poskytování nadačních příspěvků studentům Konzervatoře České Budějovice.

Byly nově připraveny standardizované žádosti o příspěvek, které sjednocují podmínky pro jejich podávání a posuzování. Současně byl zaveden systém podávání žádostí prostřednictvím online formuláře, který umožňuje efektivnější administraci, lepší evidenci žádostí a transparentnější rozhodování o přidělení finanční podpory.

Cílem těchto opatření je zjednodušení procesu pro studenty, zvýšení přehlednosti činnosti nadačního fondu a zajištění rovného přístupu k poskytované podpoře.

### **Spolupráce s Lázněmi Třeboň a koncertní činnost v roce 2025**

V roce 2025 byla navázána a rozvíjena spolupráce se společností Slatinné lázně Třeboň, v rámci které se studenti Konzervatoře České Budějovice podíleli na kulturním programu pro lázeňské hosty i veřejnost.

V průběhu roku se uskutečnila řada koncertních vystoupení studentů ve společenském sále lázeňského domu Aurora, a to jak v rámci samostatných koncertů, tak jako součást pravidelného kulturního programu lázní. Tato spolupráce přispívá k prezentaci umělecké činnosti studentů v profesionálním prostředí, rozšiřuje jejich koncertní praxi a současně obohacuje kulturní nabídku lázeňského města Třeboň.

### **Hospodaření fondu v roce 2025**

viz Zpráva o hospodaření za rok 2025

### **Závěr a výhled do roku 2026**

#### **Prioritní cíle pro rok 2026**

- pokračovat v systematické podpoře studentů při soutěžích, koncertech a mimoškolním vzdělávání,
- organizovat koncerty pro Slatinné lázně Třeboň, s.r.o., zaměřené na prezentaci školního umění v regionálních kulturních prostorách,
- udržet vyrovnané hospodaření fondu a posílit transparentnost činnosti,
- pružně reagovat na možnosti partnerství s finančními institucemi (např. ČSOB) v případě potvrzené spolupráce v rámci grantových programů.

Výroční správa byla schválena dne 29. 4. 2026.

Kateřina Pavlíková  
předsedkyně správní rady